



85

En français – grand merci à Brigitte Zerah (Paris) pour la traduction
 Choreographed by Rachael McEnaney-White (UK/USA) & Kerry Maus (USA)
 December 2017 Kerry: kerrymausdance@gmail.com
 Rachael : www.dancewithrachael.com - dancewithrachael@gmail.com

Description: Phrased 80 count Intermediate Line Dance
Music: "85" – Andy Grammer [USA Itunes Link](#) Approx 130bpm. Approx 3.21mins.
Count In: 16 counts du début de la chanson. La danse commence sur les paroles.
Notes: Cela ressemble à 1 longue danse jusqu'à la 3ème rotation avec changement de fin. 'AABBCCD (toute la danse)' 'AABBCCD (toute la danse)' "BB,CC,DD"
Video: Demo: <https://vimeo.com/ondemand/linedancedemos/249852481>
 Teach: <https://vimeo.com/ondemand/linedance/250788154>

Section	Footwork	End Facing
A 1 – 8	Syncopated weave R, R side rock, R cross, L side, R behind, L side.	
1 2 & 3	Pas D à droite (1), croiser G derrière D (2), pas D à droite (&), croiser G devant D (3)	12.00
4&5678	Rock D à droite (4), revenir sur G (&), croiset D devant G (5), pas G à gauche (6), croiser D derrière G (7), pas G à gauche (8)	12.00
A 9 – 16	R cross rock, ¼ R shuffle, 3 ¼ L touch turns R, ¼ R close L	
1 2 3 & 4	Cross rock D devant G (1), revenir sur G (2), faire 1/4T à droite et avancer D (3), pas G près de D (&), avancer D (4)	3.00
5 6	Faire 1/4T à droite et toucher G à gauche (5), faire 1/4T à droite et toucher G à gauche (6),	9.00
7 8	Faire 1/4T à droite et toucher G à gauche (7), faire 1/4T à droite et poser G près de D (8)	3.00
B 1 - 8	Heel switch R-L, L close, R forward, ½ pivot L, R touch, R back, L heel, L ball, R shuffle	
1&2&34	Toucher le talon D devant (1), pose D près de G (&), toucher le talon G devant (2), poser G près de D (&), avancer D (3), pivoter d'1/2T à gauche (4)	12.00
5 & 6	Toucher D près de G (5), reculer D (&), toucher le talon G devant (6),	12.00
& 7 & 8	Ramener G (&), avancer D (7), pas G près de D (&), avancer D (8)	12.00
B 9 – 16	L kick, L close, R kick, R close, L kick, L close, R touch back, R hitch, R fwd, L hitch, L fwd	
1 & 2 &	Kick G en avant (1), poser G près de D (&), kick D en avant (2), poser D près de G (&),	12.00
3 & 4	Kick G en avant (3), poser G près de D (&), toucher la pointe D en arrière en vous baissant légèrement (4)	12.00
5 6 7 8	Hitch genou D (5), avancer un peu D (6), hitch genou G (7), avancer un peu G (8)	12.00
C 1 – 8	Serpiente: R cross, L sweep, L cross, R side, L behind, R sweep, R behind, ¼ L fwd	
1 2 3 4	Croiser D devant G (1), sweep G (2), croiser G devant D (3), pas D à droite (4),	6.00
5 6 7 8	Croiser G derrière D (5), sweep D (6), croiser D derrière G (7), faire 1/4T à gauche et avancer G (8)	3.00
C 9 – 16	R forward rock, R back, hold, L ball, R cross, hold, L ball, R crossing shuffle	
1234&56	Rock avant sur D (1), revenir sur G (2), grand pas D en arrière (3), hold (4), G à gauche (&), croiser D devant G (5), hold (6),	3.00
&7&8	G à gauche (&), croiser D devant G (7), pas G à gauche (&), croiser D devant G (8)	3.00
C 17-24	¼ turn L, R side rock, R cross, ¾ turn R stepping back L hitching R, step forward R, ¼ turn R hitching L	
1 2 3 4	Faire 1/4T à gauche et avancer G (1), rock D à droite (2), revenir sur G (3), croiser D devant G (4)	12.00
5 6 7 8	Faire 1/4T à droite et reculer G (5), faire 1/2T à droite sur G et hitch genou D (6), avancer D (7), faire 1/4T à droite et hitch genou G (8)	12.00
C 25-32	L diagonal lock step with knee pop, R diagonal lock step with R hitch, R behind, L chasse	
1 2 3 4	Pas G en diagonale gauche (1), lock D derrière G avec un pop en avant du genou D (2), pas G en diagonale gauche (3), pas D en diagonale droite (4)	12.00
5 6	Lock derrière G avec hitch du genou D en le balançant à droite (5), croiser D derrière G (6),	12.00
7 & 8	Pas G à gauche (7), pas D près de G (&), pas G à gauche (8)	12.00
D 1 – 8	¼ L side R, L sailor, R touch – repeat.	
1 2 & 3 4	Faire 1/4T à gauche et pas D à droite (1), croiser G derrière D (2), pas D près de G (&), pas G à gauche (3), toucher D près de G (4)	3.00
5 6 & 7 8	Faire 1/4T à gauche et pas D à droite (5), croiser G derrière D (6), pas D près de G (&), pas G à gauche (7), toucher D près de G (8)	12.00
D 9 - 16	¼ L side R, L sailor, R touch, ¼ L side R, L behind, R side, L touch, L side, R touch.	
1 2 & 3 4	Faire 1/4T à gauche et pas D à droite (1), croiser G derrière D (2), pas D près de G (&), pas G à gauche (3), toucher D près de G (4)	9.00
5 6	Faire 1/4T à gauche et pas D à droite (5), croiser G derrière D (6),	6.00
& 7 & 8	Pas D à droite (&), toucher G près de D (7), pas G à gauche (&), toucher D près de G (8)	6.00